




Bibliographie d'été – Futurs terminales HLP 2022-2023 - Philosophie

En terminale HLP, nous allons nous confronter à de nouvelles interrogations philosophiques portant notamment sur la construction de soi et de son identité, sur la remise en question de notre humanité par les sciences, la technique et la violence politique de l'époque contemporaine, ou encore l'art comme expression de soi et création. Pour vous familiariser davantage avec la philosophie et commencer à réfléchir à ces thèmes, voici une liste de livres contemporains et accessibles dans laquelle je vous conseille de choisir une lecture pour cet été : vous aurez de toute façon à en lire un dès le début d'année, il est donc préférable de s'y prendre dès l'été pour lire à votre rythme et sans stress. Aucun choix n'est meilleur qu'un autre, prenez celui qui vous attire le plus, lisez-le au calme et petit à petit en réfléchissant bien à ce que vous lisez, et n'hésitez pas à tenir un petit carnet de lecture en prenant quelques notes sur le livre et vos réflexions. Bonne lecture ! (M. Vaillant)

Retrouvez cette liste et la liste de littérature sur explorationsphilosophiques.weebly.com

 <p>Charles Taylor LE MALAISE DE LA MODERNITÉ PHILOSOPHIE LE 10</p>	<p>Charles Taylor, <i>Le malaise de la modernité</i></p> <p>Nos sociétés modernes sont-elles en proie à un déclin causé par l'individualisme, le renfermement sur soi, la recherche du confort, comme on le dit souvent ? Avons-nous perdu le sens de l'héroïsme, du sacré, de la collectivité qui animait les sociétés traditionnelles ? Pourquoi est-il si difficile d'être un individu épanoui, libre et autonome ? Le philosophe Charles Taylor se confronte de manière très accessible à ces questions essentielles, et interroge ce que devrait être un véritable individualisme qui ne se confondrait pas avec l'égoïsme et la recherche du confort.</p> <p>Thèmes du programme : <i>Les métamorphoses du moi / Éducation, émancipation, transmission</i></p>
 <p>FRÉDÉRIC GROS Désobéir PRIX LYCÉEN DU LIVRE DE PHILOSOPHIE 2019 Champs</p>	<p>Frédéric Gros, <i>Désobéir</i></p> <p>Le problème, c'est l'obéissance. Ce monde va de travers, à tel point que lui désobéir devrait être une urgence partagée et brûlante : d'où vient donc notre docilité ? Conformisme social, soumission économique, respect des autorités, consentement républicain ? Pour Frédéric Gros, c'est en repérant les styles d'obéissance qu'on se donne les moyens d'inventer de nouvelles formes de désobéissance. À l'heure où les décisions des experts se présentent comme le résultat de statistiques glacées et de calculs anonymes, désobéir devient une affirmation d'humanité.</p> <p>Thèmes du programme : <i>Histoire et violence / Éducation, émancipation, transmission</i></p>
 <p>Charles PÉPIN Quand la beauté nous sauve Comment un paysage ou une œuvre d'art peuvent changer notre vie</p>	<p>Charles Pépin, <i>Quand la beauté nous sauve</i></p> <p>Lorsque la beauté – d'un paysage, d'une mélodie, d'un tableau, d'un visage... – nous saisit, nous reconnaissons la sensation unique qu'elle nous procure mais nous ne mesurons pas forcément son importance. À la quête du beau, nous préférons en général la quête de la réussite, du pouvoir, du bonheur, du plaisir, de l'amitié ou de l'amour. Pourtant, affirme ici Charles Pépin en confrontant philosophes, œuvres d'art et expériences personnelles, le plaisir que la beauté nous donne n'est jamais superficiel : elle nous aide à mieux nous connaître, à oser être ce que nous sommes, à accueillir le mystère de l'existence.</p> <p>Thèmes du programme : <i>Les expressions de la sensibilité / Les métamorphoses du moi / Créations, continuités, ruptures</i></p>
 <p>Simone de Beauvoir La Femme indépendante folio 2e</p>	<p>Simone de Beauvoir, <i>La Femme indépendante</i></p> <p>« La femme a toujours été, sinon l'esclave de l'homme, du moins sa vassale ; les deux sexes ne se sont jamais partagé le monde à égalité ». Simone de Beauvoir est devenue avec son livre <i>Le Deuxième sexe</i>, dont cette édition présente un extrait, une des grandes figures du féminisme du XX^e siècle. Elle aborde ici la situation concrète des femmes et les obstacles qu'elles ont à affronter pour leur émancipation professionnelle, intellectuelle, sexuelle et politique.</p> <p>Thèmes du programme : <i>Éducation, émancipation, transmission / Les expressions de la sensibilité / Les métamorphoses du moi / Histoire et violence</i></p>

	<p>Corine Pelluchon, <i>Manifeste animaliste – Politiser la cause animale</i></p> <p>Corine Pelluchon souligne les enjeux éthiques, politiques et civilisationnels de la cause animale en montrant qu'elle est la cause de l'humanité. Lutter contre la maltraitance animale, c'est prendre la mesure des dysfonctionnements d'un modèle de développement fondé sur l'exploitation sans limites de la nature et des autres vivants et s'engager à promouvoir plus de justice. Cette cause est profonde, universelle et irréversible. Mais comment passer de la dénonciation à des propositions permettant de politiser la cause animale dans une démocratie pluraliste ? C'est à cette question que répond ce manifeste qui propose une stratégie nous aidant à améliorer de manière conséquente la condition animale dans le contexte social et économique actuel.</p> <p>Thèmes du programme : <i>Histoire et violence / Les limites de l'humain / Éducation, émancipation, transmission / Les expressions de la sensibilité</i></p>
	<p>Michel Terestschenko, <i>Un si fragile vernis d'humanité</i></p> <p>On a pu espérer, un temps, que les monstruosité de la Seconde Guerre mondiale étaient derrière nous. Or partout, à nouveau, on massacre, on torture, on extermine. Comment comprendre cette facilité à entrer dans le mal ? M. Terestschenko mène une réflexion philosophique appuyée sur des exemples concrets, comme le cas d'un dirigeant de camp d'extermination nazi, et sur des expériences de psychologie concernant la soumission à l'autorité, le conformisme de groupe ou de passivité face à des situations de détresse. Héros ou salaud ? C'est toujours une décision initiale, à peine perceptible, qui peut nous faire basculer du côté du mal.</p> <p>Thèmes du programme : <i>Histoire et violence / Les métamorphoses du moi</i></p>
	<p>J.M. Besnier et L. Alexandre, <i>Les robots font-ils l'amour ? Le transhumanisme en 12 questions</i></p> <p>Le transhumanisme est un mouvement technico-scientifique international qui prétend augmenter à l'infini les performances physiques et mentales de l'être humain. Aujourd'hui vous pouvez déjà faire séquencer votre ADN en une journée, pour, peut-être un jour, le réparer, tandis qu'Internet bouleverse nos modes d'apprentissage et nos relations sociales. Demain, l'intelligence artificielle aura-t-elle encore besoin de l'intelligence humaine et ferons-nous l'amour avec des robots? Laurent Alexandre, médecin, et Jean-Michel Besnier, philosophe spécialiste des nouvelles technologies, confrontent leurs arguments et vous donnent les clés pour comprendre ce qui se joue à coups de milliards dans les labos des sociétés High Tech californiennes.</p> <p>Thèmes du programme : <i>Les limites de l'humain / Les métamorphoses du moi</i></p>
	<p>Baptiste Morizot, <i>Sur la piste animale</i></p> <p>Nul n'existe sans laisser de traces. Pister est, alors, une manière très sûre pour apprendre à connaître quelqu'un : de l'ours du Yellowstone aux loups du Var, de la panthère des neiges du Kirghizistan aux lombrics de nos composts d'appartement. À travers les récits de ses expériences de pistage, Baptiste Morizot nous invite à voir par les yeux des grands prédateurs qu'il rencontre. Pister, c'est décrypter indices et empreintes à la manière d'un détective sauvage pour demander : qui habite ici ? Comment vivent-ils ? Et surtout, comment faire monde commun avec eux ? À partir du terrain, le pistage devient philosophique : il se transforme en une pratique de la sensibilité, une expédition vers des contrées inexploitées : nos relations au vivant et à nos animalités intérieures.</p> <p>Thèmes du programme : <i>Les limites de l'humain / Les expressions de la sensibilité / Les métamorphoses du moi</i></p>

Certains de ces livres sont disponibles au CDI, vous pouvez les emprunter pour l'été !